

Yoshi Yoshitani

✦ **EL TAROT DE LO DIVINO** ✦

INSPIRADO EN HISTORIAS DE DEIDADES,
CUENTOS DE HADAS Y LEYENDAS DE TODO EL MUNDO



EDICIONES OBELISCO

Si este libro le ha interesado y desea que le mantengamos informado de nuestras publicaciones, escribanos indicándonos qué temas son de su interés (Astrología, Autoayuda, Ciencias Ocultas, Artes Marciales, Naturismo, Espiritualidad, Tradición...) y gustosamente le complaceremos.

Puede consultar nuestro catálogo en www.edicionesobelisco.com

Colección Cartomancia y Tarot

EL TAROT DE LO DIVINO

Yoshi Yoshitani

1.ª edición: octubre de 2023

Título original: *Tarot of the Divine*

Traducción: *Daniel Aldea*

Corrección: *Elena Morilla*

Maquetación: *Isabel Estrada*

© 2020, Yoshi Yoshitani

Obra publicada por acuerdo con Clarkson Potter/Publishers,
sello editorial de Random House, división de Penguin Random House LLC
(Reservados todos los derechos)

© 2023, Ediciones Obelisco, S.L.

(Reservados los derechos para la presente edición)

Edita: Ediciones Obelisco, S.L.
Collita, 23-25. Pol. Ind. Molí de la Bastida
08191 Rubí - Barcelona
Tel. 93 309 85 25
E-mail: info@edicionesobelisco.com

ISBN: 978-84-1172-029-8

DL B 10271-2023

Printed in China

Reservados todos los derechos. Ninguna parte de esta publicación, incluido el diseño de la cubierta, puede ser reproducida, almacenada, transmitida o utilizada en manera alguna por ningún medio, ya sea electrónico, químico, mecánico, óptico, de grabación o electrográfico, sin el previo consentimiento por escrito del editor. Diríjase a CEDRO (Centro Español de Derechos Reprográficos, www.cedro.org) si necesita fotocopiar o escanear algún fragmento de esta obra.



BIENVENIDO

*El que escucha,
el que busca,
el que habla*

*El tarot es una colección de cartas
que utiliza el simbolismo visual como una puerta
entre la mente subconsciente y la consciente.*



**EL TAROT DE LO DIVINO UTILIZA DEIDADES, FOLCLORE,
CUENTOS DE HADAS, MITOS Y LEYENDAS DE TODO EL MUNDO
PARA REPRESENTAR LOS DIVERSOS TEMAS PRESENTES EN LA BARAJA
DE TAROT TRADICIONAL.**

La presente baraja es un homenaje a las historias que la gente de diferentes culturas ha conservado a lo largo de los siglos. Si bien cada una de las historias es representativa de un tiempo y un lugar específico, todas las culturas cuentan con relatos de jóvenes e inteligentes aventureros, puertas prohibidas o tierras prometidas. De este modo, *El tarot de lo divino* pretende fomentar tanto el reconocimiento de la diferencia como la verdad presente en sus semejanzas.

Para el público occidental algunas de estas historias le resultarán familiares, mientras que muchas otras le serán completamente nuevas. Algunas son breves y tiernas, y otras forman parte de grandes epopeyas. En la presente guía aparece el nombre de cada cuento y su país de origen, en lo que esperamos se convierta en una pequeña ventana abierta a otras culturas. Te recomendamos consultar el libro que lo acompaña, *Bajo la luna* (Ed. Picarona, Barcelona 2022), para descubrir la narración completa de cada una de las historias.

CÓMO LEER EL TAROT:

Aunque cada carta de tarot tiene un significado específico, la intuición del lector es posiblemente el elemento más valioso en la lectura de cartas. En esta guía se sugieren interpretaciones para cada una de ellas, sin embargo, las conexiones personales que establezcas con cada una de las imágenes e historias son igualmente importantes.

LOS ARCANOS MAYORES representan lo que suele denominarse el viaje del Loco. Cada carta representa un arquetipo u obstáculo en el camino universal hacia la comprensión. Las cartas del 1 al 21 simbolizan la odisea del héroe, que va desde el niño ingenuo al adulto que ha alcanzado la madurez. La carta 0, el Loco, representa al propio héroe. En su conjunto, estas cartas se consideran poderosas y centradas en la vida. Muchos lectores de tarot limitan sus lecturas a estas 22 cartas.

LOS ARCANOS MENORES son un conjunto de 56 cartas divididas en cuatro palos. Estas cartas representan momentos menos decisivos del viaje del Loco. La mejor forma de entenderlas es explorando la intersección entre su palo y los significados numéricos, tal y como se muestra a continuación.

LOS PALOS:

COPAS: espiritualidad, agua, emociones y sentimientos.

OROS: materialismo, tierra, riqueza y cualidad física.

ESPADAS: intelecto, aire, comprensión y mente.

BASTOS: creatividad, fuego, vitalidad y corazón.

LOS NÚMEROS:

AS: orígenes, inspiración.

DOS: equilibrio, decisiones.

TRES: movimiento, inestabilidad.

CUATRO: estabilidad, señal.

CINCO: poder, conflicto.

SEIS: armonía, ajuste.

SIETE: deseo, reevaluación.

OCHO: renacimiento, cambio.

NUEVE: anticipación, reflexión.

Diez: culminación, renovación.

SOTA: el Futuro.

CABALLO: el Mensajero.

REINA: el Corazón.

REY: el Gobernante.

SIGNIFICADOS DE LAS CARTAS INVERTIDAS O DEL DERECHO:

Si bien cada carta tiene un significado sugerido cuando aparece del derecho, también cuenta con diferentes interpretaciones cuando está invertida. Algunas personas interpretan que las cartas invertidas tienen el significado opuesto al de la carta del derecho, mientras que otras les atribuyen significados únicos a cada carta invertida. También hay lectores del tarot que no utilizan las cartas invertidas.

Confía en tu instinto y asigna el significado que te parezca más adecuado en cada momento.

TIRADAS:

Las tiradas son distribuciones de cartas sugeridas para usar en tu lectura de tarot.

No existe una forma correcta o incorrecta de hacer una tirada; nuevamente, deja que tu intuición te guíe en cada momento. A continuación, se presentan algunas tiradas habituales especialmente adecuadas para los principiantes.

Antes de echar las cartas, baraja ligeramente el mazo mientras meditas sobre una pregunta o abres tu mente con intención. Corta la baraja y coloca la carta superior boca abajo según la tirada que hayas elegido. Completa la tirada colocando las cartas boca abajo en una secuencia determinada y, a continuación, gira las cartas de una en una por orden.

TIRADA DE UNA SOLA CARTA

Pese a no tratarse de una tirada propiamente dicha, revelar una sola carta es genial para realizar una lectura sencilla y rápida. Puedes hacerlo para:

PREGUNTAS DE SÍ O NO

O

PREDICCIONES GENERALES
PARA UN DÍA O UN MES



TIRADAS DE TRES CARTAS

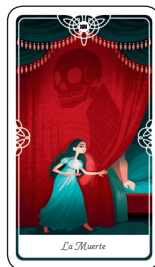
Las tiradas de tres cartas son versátiles y variadas. Cuando se busca una visión para una situación en concreto, las cartas pueden representar el pasado, el presente y el futuro o los estados de tu mente, cuerpo y espíritu. Al enfrentarnos a una decisión específica, las dos primeras cartas pueden representar la primera y la segunda opción, y la tercera lo que debe tenerse en cuenta para poder elegir.



1. PRIMERA OPCIÓN



2. SEGUNDA OPCIÓN



3. LO QUE DEBE TENERSE EN CUENTA

Cuando experimentes dificultades de comunicación, las tres cartas pueden representar lo que tú quieres, lo que quiere la otra persona y hacia dónde se dirige la conversación.

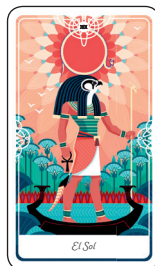
Atrévete a crear tus propias tiradas, pero asegúrate de tener claras tus intenciones antes de sacar y disponer las cartas.



1. LO QUIERE OTRA PERSONA



2. LO QUE TÚ QUIERES



3. HACIA DÓNDE SE DIRIGE LA CONVERSACIÓN

TIRADAS DE CINCO CARTAS

En las tiradas de cinco cartas, las cartas empiezan a combinarse entre sí para crear nuevos significados. Una tirada con muchas cartas del palo de copas, por ejemplo, puede indicar una intensidad de las emociones. Aunque las tiradas con más cartas requieren más tiempo de lectura, también pueden ofrecer más información y orientación. Una tirada tradicional de cinco cartas puede ser muy parecida a esta (véase pág. siguiente).

En esta tirada, las tres cartas centrales representan el pasado, el presente y el futuro de la situación en cuestión. La cuarta carta muestra las influencias no visibles que están afectando a la situación. La quinta carta representa un potencial futuro alternativo. Si la situación se desarrolla de forma natural, la tercera carta será la opción más probable. No obstante, si el lector tiene en cuenta la cuarta carta, la quinta probablemente marcará el camino a seguir.

UN EJEMPLO DE INTERPRETACIÓN DE LAS CARTAS:



VI - *El Enamorado*

LA BELLA Y LA BESTIA

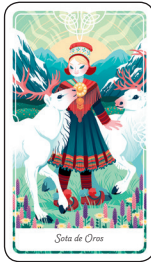
Una lectura inicial de esta carta puede sugerir amor, romance y conexión.

La historia de la Bella y la Bestia también incluye temas como el desequilibrio de poder, el crecimiento, la decisión de quedarse o marcharse y, en última instancia, el proceso de una pareja que aprende a complementarse.

A la hora de interpretar esta carta, el lector puede elegir qué parte de la historia le resulta más significativa. El significado de una carta puede variar en función de las otras cartas de la tirada, de la intuición del lector o de su conexión personal con la historia.

Ten en cuenta el simbolismo visual de las rosas. Las rosas rojas suelen representar el amor, pero sus espinas las hacen inaccesibles, aludiendo quizá a una belleza inalcanzable. Observa la ilustración con detenimiento. Mien-

tras que la Bella está representada en tonos azul cielo y la Bestia en rojo intenso, el edificio al fondo es de color morado. Esto podría simbolizar un compromiso o la armonía. O también podría ser una representación de La Torre, uno de los símbolos de los Arcanos Mayores, el cual alude a una destrucción inesperada. Aunque para un lector novato todo esto pueda parecer demasiada información, lo más importante es relajarse y hacer caso de la intuición. Disfruta de la experiencia de conectar con tu subconsciente y deja que las cartas te guíen.



5. POTENCIAL OCULTO



2. EL PASADO



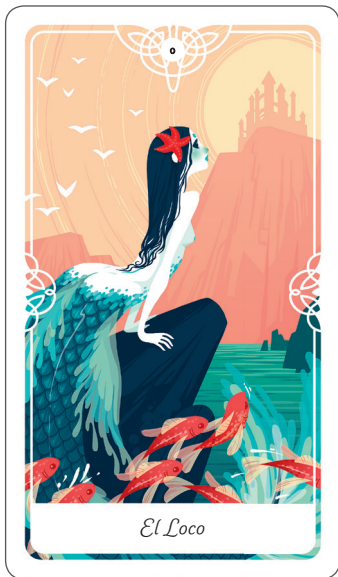
1. EL PRESENTE



**3. EL FUTURO
ACTUAL**



**4. INFLUENCIAS
NO VISIBLES**



El Loco

LA SIRENITA

DINAMARCA, cuento de hadas danés

El Loco descansa en el pináculo de una decisión. Ella está lista para dejar atrás el subconsciente y entrar en el mundo físico, para transformarse de animal en humano. A pesar de las advertencias, no tiene preocupaciones y está entusiasmada con su nueva vida.

SIGNIFICADO CARTA DEL DERECHO: comienzos, posibilidades, impulsividad, inocencia, espíritu libre.

SIGNIFICADO CARTA INVERTIDA: apatía, vacilación, decisión errónea, desánimo, imprudencia.



El Mago

EL HADA MADRINA

FRANCIA, cuento de hadas francés

El Mago es una mano amiga. Tiene la capacidad de transformar la materia prima en algo maravilloso y de hacer realidad los sueños. Pero sólo es un apoyo; el protagonista de la historia es quien debe utilizar esa ayuda para avanzar y tomar la decisión correcta.

CARTA DEL DERECHO: originalidad, confianza en uno mismo, habilidad, avance importante, ingenio.

CARTA INVERTIDA: inseguridad, retrasos, falta de imaginación, puertas cerradas, manipulación.



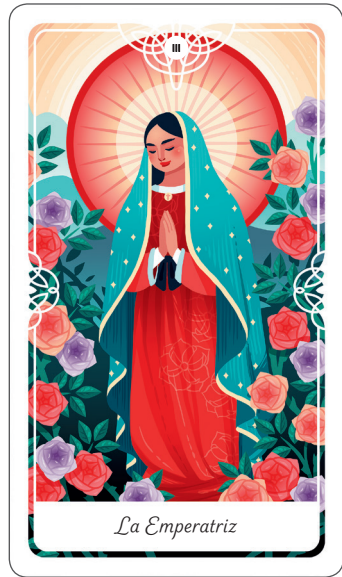
SHEREZADE

TURQUÍA, cuento tradicional árabe

La Sacerdotisa atesora vastos conocimientos. Sherezade tiene una historia para cada situación y siempre le pide al oyente que se centre en lo que le dice su subconsciente, animándole a establecer sus propias conclusiones. Su poder es vasto y sutil, y sus respuestas siempre misteriosas.

CARTA DEL DERECHO: *sabiduría, intuición, sueños, meandros, un enigma.*

CARTA INVERTIDA: *ignorancia, superficialidad, falta de confianza, mente cerrada, secretos.*



LA VIRGEN DE GUADALUPE

MÉXICO, santa católica

La Emperatriz es una madre amorosa y protectora. Aunque se preocupa y defiende a todos sus hijos, el amor de una madre a veces puede ser asfixiante. El mundo es luminoso y todo florece a su alrededor.

CARTA DEL DERECHO: *fertilidad, crianza, realización, naturaleza, abundancia.*

CARTA INVERTIDA: *sentirse no deseado, ansiedad, falta de concentración, asfixia, egoísmo.*