



ÍNDICE

Prefacio	15
Prólogo.....	23
1. EL MISTERIO DE LA AMISTAD	29
La luz es generosa.....	29
El círculo celta del arraigo	31
El corazón humano nunca termina de nacer.....	34
El amor es la naturaleza del alma.....	37
<i>Umbra nihili</i>	39
El <i>anam cara</i>	41
La naturaleza sagrada de la intimidad	45
El misterio del acercamiento	46
Diarmuid y Gráinne.....	47
El amor como antiguo reconocimiento	49
El círculo de arraigo.....	51
El <i>kaliyana mitra</i>	52
El alma como eco divino.....	53
El manantial de amor interior.....	55
La transfiguración de los sentidos	57
El don herido.....	59
En el reino del amor no hay rivalidad	62
2. HACIA UNA ESPIRITUALIDAD DE LOS SENTIDOS.....	65
El rostro es el icono de la creación	65
La santidad de la mirada	67
La infinitud de tu interioridad	68

El rostro y la segunda inocencia	70
El cuerpo es el ángel del alma	71
El cuerpo como espejo del alma.....	74
Para los celtas, lo visible y lo invisible son uno.....	77
Los hijos de Lir	78
Una espiritualidad de la transfiguración	82
Los sentidos como umbrales del alma	84
El ojo es como el amanecer	85
Estilos de visión	88
El gusto y el habla.....	91
Fragancia y aliento.....	93
La verdadera escucha es veneración	95
El lenguaje del tacto	98
Sensualidad celta.....	101
3. TU SOLEDAD ES LUMINOSA	103
El mundo del alma es secreto.....	103
El peligro de la visión de neón	105
Nacer es ser elegido	108
El mundo subterráneo celta como resonancia	110
Transfigurar el ego: liberar el alma.....	112
No existen programas espirituales	114
El cuerpo es tu único hogar	117
El cuerpo está en el alma	123
Ser natural es ser santo	124
La mente danzante	127
La belleza ama los lugares abandonados.....	128
Los pensamientos son nuestros sentidos interiores.....	130
Soledad ascética	133
El silencio es hermano de lo divino	136
La multitud en el hogar del alma	137
La contradicción como tesoro	139
El alma adora la unidad	143
Hacia una espiritualidad de la no interferencia	146
Uno de los pecados mayores es la vida no vivida	147
4. EL TRABAJO COMO POÉTICA DEL CRECIMIENTO	151
El ojo celebra el movimiento	151
Crecer es cambiar	153

La veneración celta del día.....	154
El alma anhela expresarse	157
<i>Pisreoga</i>	159
La presencia como textura del alma	160
Debilidad y poder	162
La trampa del falso arraigo.....	165
Trabajo e imaginación.....	167
Espontaneidad y bloqueo	169
El rol puede llegar a asfixiar	171
Sísifo	172
El salmón del conocimiento	174
La imagen falsa puede paralizar.....	176
El rey y el regalo del mendigo	177
El trabajo hecho de corazón crea belleza	179
5. ENVEJECER: LA BELLEZA DE LA COSECHA INTERIOR	183
El tiempo como círculo.....	183
Las estaciones en el corazón	185
El otoño y la cosecha interior.....	188
La transitoriedad hace de toda experiencia un fantasma	190
Memoria: donde se reúnen en secreto nuestros días desaparecidos.....	191
Tír na n-Óg: el país de la juventud	193
Tiempo eterno.....	195
El alma como templo de la memoria.....	196
Compasión hacia uno mismo y el arte de la cosecha interior	199
Para conservar algo hermoso en tu corazón.....	201
El campo luminoso	203
El corazón apasionado jamás envejece.....	205
El fuego del anhelo	206
Envejecer: invitación a una nueva soledad	208
Desolación: la clave de la valentía.....	209
La sabiduría como elegancia y gracia	210
La vejez y los tesoros del crepúsculo.....	212
Vejez y libertad.....	213

6. LA MUERTE: EL HORIZONTE ESTÁ EN EL POZO	217
El compañero desconocido	217
Las caras de la muerte en la vida cotidiana	218
La muerte como raíz del miedo	220
La muerte en la tradición celta.....	223
Cuando la muerte llega.....	224
<i>Caoineadh</i> : el duelo en la tradición irlandesa.....	225
El alma que besó el cuerpo	226
La <i>Bean Sí</i>	227
Una muerte bella	228
Los muertos son nuestros vecinos más próximos.....	231
El ego y el alma	232
La muerte como invitación a la libertad.....	233
La nada: una cara de la muerte.....	234
Espera y ausencia	237
El nacimiento como muerte	238
La muerte transfigura nuestra separación	239
¿Son distintos el espacio y el tiempo en el mundo eterno?	241
Los muertos nos bendicen.....	243
Epílogo.....	247
Agradecimientos	257
P. S.....	259